

#### <u>PLANO DE TRABALHO</u>

#### ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA RÍTMICA - AGIR 18.431.824/0001-81

# MODALIDADE ESPORTIVA: GINÁSTICA RÍTMICA

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 - SEQUAV





|      | INDICE  | Fis |
|------|---|-----|
| was. | Objeto a ser executado  | 03  |
| 2.   | Identificação do proponente                                       | 03  |
| 3.   | Responsável pela instituição                                      | 03  |
| 4.   | Introdução (Descrição da realidade objeto do ajuste)              | 04  |
| 5.   | Objetivo Geral e Objetivos específicos do projeto                 | 05  |
| 6.   | Etapas ou Fases e previsão de início e fim da execução do projeto | 06  |
| 7.   | Local e horários da execução do projeto                           | 06  |
| 8.   | Metodologia   | 07  |
| 9.   | Metas Qualitativas, Quantitativas e seus indicadores              | 08  |
| 10.  | Ações indispensáveis e volume de serviços                         | 09  |
| 11.  | Relação de Recursos Humanos envolvidos                            | 10  |
| 12.  | Relação de Recursos Materiais                                     | 10  |
| 13.  | Formas empregadas para a fiscalização do projeto                  | 10  |
| 14.  | Medidas de Acessibilidade e inclusão                              | 11  |
| 15.  | Conclusão   | 11  |



| 1- OBJETO A SER I          | EXECUTADO                 |   |  |  |  |  |
|----------------------------|---------------------------|---|--|--|--|--|
| ductas visarios a parti    | cipação em competições    | o (não profissional), o<br>representando o mun      | lestinado a seleção e treinamento d<br>icípio de Sorocaba. |  |  |  |
|                            | GINÁSTICA RÍTMICA         |   |  |  |  |  |
| Gênero: ( ) Masculino      | X ) Feminino              |   |  |  |  |  |
| Faixa(s) Etária(s) / à p   | artir de 09 anos de idade | )   |  |  |  |  |
| 2- IDENTIFICAÇÃO           | DO PROPONENTE             |   |  |  |  |  |
| Nome da instituição: A     | SSOCIAÇÃO DE GINÁS        | TICA RÍTMICA - AGII                                 | ₹  |  |  |  |
| CNPJ: 18.431.824/000       | 1-81                      | Data de abertura: 17                                | 7/06/2013  |  |  |  |
| Endereço: Alameda da       | s Verbenas, 121           |   |  |  |  |  |
| Bairro: Jardim Simus       | Cidade: Sorocaba          | Estado: SP  | CEP: 18055-140   |  |  |  |
| Telefone (s):              | Cel: 15-98119.0359        | Página na internet (homepage):<br>www.agirgr.com.br |  |  |  |  |
| Endereço eletrônico (e-    | -mail): roseagir@gmail.co | om  |  |  |  |  |
| Registro CREF/SP:<br>CMEL: |                           |   |  |  |  |  |
| Dados bancários:           |                           | Vigência do Registro                                |  |  |  |  |
| Conta exclusiva            | e específica para         | Banco: Caixa Econô                                  | mica Federal   |  |  |  |
| movimentação dos recu      | ursos)                    | Agência: 4984                                       |  |  |  |  |
|                            |                           | Conta Corrente: 5010                                | 0-9 Op. 003  |  |  |  |
| 3- RESPONSÁVEL P           | ELA INSTITUIÇÃO (         | Quem assinará o insti                               | rumento jurídico)  |  |  |  |
| Nome completo: Rosen       | neire Maria Lara          |   |  |  |  |  |
| Cargo: Diretora Preside    | nte                       | Mandato: 2022/2026                                  |  |  |  |  |
|                            |                           | Início: 20/12/2022                                  | Término: 19/12/2026  |  |  |  |
| CPF: 182.370.308-93        | Identidade (R             | G) / Órgão Expedidor:                               | 19.790.634-5 SSP/SP  |  |  |  |
| Endereço: Alameda das      | Verbenas, 121 - Fundos    | 3   |  |  |  |  |
| Bairro: Jardim Simus       | Cidade: Sorocaba          | Estado: SP  | CEP: 18055-140   |  |  |  |
| Telefones (incluindo cel   | ular) 15 – 98119-0359     | Endereço eletrônico                                 | (e-mail): rosegir@gmail.com                                |  |  |  |



## 4 INTRODUÇÃO (DESCRIÇÃO DA REALIDADE OBJETO DO AJUSTE)

Devidamente reconhecida, a Ginástica Rítmica é uma modalidade desportiva com grande caráter artístico, compreende-se em movimentos extremamente coordenados que envolvem flexibilidade, força, equilíbrio e muita plasticidade, além da complexidade relacionando o corpo com o aparelho. Na GR, como é carinhosamente conhecida, as competições acontecem individualmente e em conjunto com cinco ginastas, com apresentações executadas de Mãos Livres, Arco, Bola, Corda, Fita e Maças.

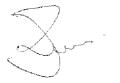
Seguindo um padrão, a Equilíbrio Vital Academia se destacou como a pioneira, colocando o município de Sorocaba pela primeira vez nos Jogos Regionais em 2005, e hoje conhecida como Associação de Ginástica Rítmica – AGIR, se coloca a frente singularmente, pois é a única na cidade com estrutura adequada, um amplo espaço físico, aparelhagem oficial, técnicos especializados e atualizados que se dedicam na formação e manutenção de atletas de rendimento, atuando no desenvolvimento da Ginástica Rítmica local, se destacando na Região Metropolitana e no Estado, colocando atletas a se despontar com classificações bastante significativas no ranking das 20 melhores do Estado, o que motiva a equipe técnica a realizar o trabalho de maneira eficaz, promovendo um planejamento no âmbito de rendimento através da equipe de representação principal com 20 Ginastas em treinamento contínuo, com alto desempenho e qualificadas. E com a parceria com a Prefeitura de Sorocaba nos últimos anos, a AGIR vem se desenvolvendo com a formação global no esporte, o que motiva o desempenho da modalidade na cidade, atuando na iniciação, aperfeiçoamento e rendimento, explorando sobretudo a grandiosidade no município, com o talento das jovens atletas que sonham cada dia mais alto e contam com esse apoio público municipal para realiza-lo.

A Associação de Ginastica AGIR tem como objetivo formar, treinar e capacitar às atletas e equipes esportivas de rendimento na modalidade GR, com a finalidade de bem representar o município de Sorocaba nas competições oficiais, eventos do Estado e Torneio Internacional Mgymn, priorizando a detecção de talentos e prepará-ias de modo a viabilizar a renovação constante da equipe.

Estudos divulgados levantam um diagnóstico, e ressalta a importância da integração entre os setores, pois a Região Metropolitana de Sorocaba possui uma população de 2.120.000 habitantes (IBGE,2018), tendo sua maioria posicionada entre as classes B e C, e assim busca ampliar ofertas de oportunidades de práticas esportivas, contribuindo para fortalecimento da integração social, através do esporte. Segundo pesquisas (CREF/SP), a atividade física orientada aumenta em até oito vezes as chances de recuperação, além de reduzir em 34% o agravamento dos sintomas da COVID-19.

A AGIR, através da política pública vem se mostrando bem sucedida ao longo do tempo, pois atividade física é considerada uma importante ferramenta, pois tem como objetivo difundir a prática GINÁSTICA RITMICA como instrumento educacional, contribuindo para o desenvolvimento físico, psicológico e social para crianças e adolescentes, adequando a acessibilidade e inclusão fortalecendo a disseminação da modalidade e a integração com a comunidade local.

Sendo essa a realidade do objeto do ajuste, nosso desejo é estabelecer parceria com o Município e assim colocar em execução projeto voltado para a manifestação do desporto de rendimento (não profissional), destinado a seleção, treinamento e manutenção de atletas para formação de equipes, com a finalidade de bem representar Sorocaba com a participação em competições e jogos oficiais na modalidade de GINÁSTICA RITMICA, com 08 Ginastas, à partir de 09 anos de idade.





Assim sendo, as atividades a serem executadas compreendem 04 (quatro) fases: (I) Seleção de atletas; (II) Treinamentos, e; (III) Participação em competições, tendo por finalidade representar esportivamente o município de Sorocaba e alcançar os objetivos e as metas qualitativas e quantitativas adiante estabelecidas; (IV) Núcleo Social - despertar talentos, viabilizando a renovação constante da equipe.

### 5-OBJETIVO GERAL E OBJETIVOS ESPECÍFICOS DO PROJETO

#### **OBJETIVO GERAL:**

Ser referência na formação e manutenção de atletas na modalidade da GINÁSTICA RITMICA, promovendo o recrutamento e a seleção de atletas com bom desempenho em processo seletivo na modalidade, oferecendo à equipe treinamento intensivo para prática do desporto em nível de rendimento (não profissional), visando bem representar o município de Sorocaba em competições oficiais durante o ano de 2023.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- 1. Ter um plantel de 08 atletas;
- 2. Realizar sessões de treinamento diário, de acordo com as melhores práticas e aplicadas por profissionais de educação física especializados, possibilitando a amplitude em competições Estaduais e Nacionais;
- 3. Participar dos Campeonatos promovidos pelas ligas, federações e confederações, bem como as organizadas pelo Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Esporte Jogos da Juventude, Jogos Regionais, Jogos Abertos do Interior, colaborando com a melhora constante na classificação geral de Sorocaba;
- Equipe de rendimento Melhorar (ou manter) os resultados alcançados em relação ao ano anterior nas competições em que participar, assim como a condição física e técnica dos atletas do elenco;
- 5. Núcleo Social Integração com a comunidade tendo a GINÁSTICA RITMICA como ferramenta de desenvolvimento e habilidade social; despertar talentos, viabilizando a renovação constante da equipe – 10 participantes – faixa etária de 06 a 16 anos.





## 6- ETAPAS OU FASES DE EXECUÇÃO E PREVISÃO DE INÍCIO E FIM DA EXECUÇÃO DO OBJETO

Início: Data da assinatura do Termo de Fomento.

Fim: 31 de dezembro de 2023.

Tempo estimado de execução: 09 meses

| FASES DE EXECUÇÃO                                 | Mês<br>1 | Mês<br>2 | Mês<br>3 | Mês<br>4 | Mês<br>5 | Mês<br>6     | Mês<br>7     | Mês<br>8                | Mês<br>9      |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|--------------|--------------|-------------------------|---------------|
| Contratação da Comissão<br>Técnica                | X        |          |          |          |          |              | ,            | 0                       | , ,           |
| Compra de materiais esportivos e uniformes        | X        |          |          |          |          |              |              |                         |               |
| Seleção de atletas de bom rendimento e desempenho | X        |          |          |          |          |              |              | -                       |               |
| Sessões de treinamentos técnico, tático e físico  | X        | X        | X        | X        | X        | X            | X            | X                       | X             |
| Participação em competições                       | X        | X        | X        | X        | X        | $\mathbf{x}$ | $\mathbf{x}$ | $\overline{\mathbf{x}}$ | X             |
| Núcleo Social                                     | X        | X        | X        | X        | X        | X            | X            | X                       | $\frac{X}{X}$ |
| Prestação de contas                               | X        | X        | X        | X        | X        | X            | X            | X                       | X             |
| Encerramento do projeto                           |          |          |          |          |          |              | -            |                         | X             |

## 7. LOCAIS E HORÁRIOS DE EXECUÇÃO DO PROJETO E O PÚBLICO DIRETAMENTE ATENDIDO

Abrangência: Munícipes de Sorocaba – o Projeto é destinado a seleção de atletas, treinamento e participações em competições na modalidade de GINÁSTICA RITMICA, com 08 Ginastas, à partir de 09 anos de idade.

Treinamento, Condicionamento físico dos atletas e mando de jogos

| Local                          | Seg | Ter         | Qua | Qui   | Sex         | Sab       | Dom       |
|--------------------------------|-----|-------------|-----|-------|-------------|-----------|-----------|
| Equilíbrio Vital<br>Academia – |     | 15h00       |     | 15h00 | 15h00       | Jogos a   | Jogos a   |
| Alameda das                    |     | as<br>18h00 |     | 18h00 | as<br>18h00 | programar | programar |
| Verbenas, 121–                 |     |             |     |       |             |           |           |
| Sorocaba                       |     |             |     |       |             |           |           |

#### **Núcleo Social**

| Local             | Seg | Ter    | Qua | Qui | Sex | Sab | Dom |
|-------------------|-----|--------|-----|-----|-----|-----|-----|
| Centro Esportivo  |     | 09h00  |     |     |     |     |     |
| do Jardim Simus - |     | às     |     |     |     |     |     |
| Av. Américo       |     | 10h00  |     |     |     |     |     |
| Figueiredo, 1186  |     | 101100 |     |     |     |     |     |
| Jardim Simus /    |     |        |     |     |     |     |     |
| Sorocaba          |     |        |     |     |     |     |     |

6

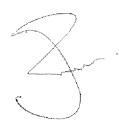


#### 8. METODOLOGIA

GINÁSTICA RITMICA - Treinamentos regulares com efetividade, dentro da Metodologia, para melhor desempenho, e capacidade técnica das Ginastas, com objetivo a manutenção nas classificações.

Bibliografias – REFERÊNCIAS - BOMPA, T. Treinamento Total para Jovens Campeões. Barueri: Manole, 2002. 6. MAKARENKO, L. P. Natação: Seleção de Talentos e Iniciação Desportiva. São Paulo: Artmed Editora, 2001.

| Atividades a serem executadas  | Metodologia   |
|--|---|
| Formação do elenco de atletas<br>Equilíbrio Vital Academia –<br>Alameda das Verbenas, 121–<br>Sorocaba | <ul> <li>(Sistematização para alcançar um resultado)</li> <li>A) Contratação da Comissão Técnica;</li> <li>B) Compra de uniformes e materiais esportivos;</li> <li>C) Definição de local para realização de jogos e treinos;</li> <li>D) Recrutamento pelo Técnico da equipe, através de convite de atletas que apresentem bom desempenho na prática do desporto;</li> <li>E) Realização de processos seletivos (peneira).</li> </ul> |
| Aplicação de sessões de treinamento técnico, tático e físico   | A) Equilíbrio Vital Academia – Espaço adequado para treinamentos e mando de jogos;     B) Coordenação dos trabalhos aplicada pela Comissão Técnica, formada por profissionais habilitados em suas respectivas áreas.  |
| Participação em competições oficiais do desporto de rendimento   | <ul> <li>A) Filiação da OSC na Federação Paulista de Ginástica;</li> <li>B) Atendimento de convocação da PMS/SEQUAV para participação nas competições promovidas pelas Secretaria de Esporte do Governo do Estado de São Paulo.</li> </ul>  |
| Núcleo Social - GINÁSTICA<br>RITMICA   | <ul> <li>A) Fortalecer as parcerías com outras instituições;</li> <li>B) Realizar oficinas esportivas para divulgar a modalidade;</li> <li>C) Despertar talentos, viabilizando a renovação da equipe.</li> </ul>  |





## 9. METAS QUALITATIVAS, QUANTITATIVAS E SEUS INDICADORES

| Atividades*      | 3.6.4               |                            |               |                       |               |
|------------------|---------------------|----------------------------|---------------|-----------------------|---------------|
| Auvidaues        | Meta                | Parâmetros                 |               | Indicadores           | Meio de       |
|                  | QUALITATIVA         | de                         | Início e fim  |                       | verificação   |
| Etapa 1          | Melhorar o          | referência                 |               |                       |               |
| Formação do      | desempenho do       | Avaliação de               | i             | nº de atletas         | Relatórios de |
| elenco de        | grupo ao final do   | desempenho<br>do atleta no | de 01/04 a    |                       | avaliação da  |
| atletas          | projeto             | decorrer do                | 20/12         | n° de                 | Comissão      |
|                  | projeto             |                            |               | frequência            | Técnica       |
| Etapa 2          | Oferecer            | projeto<br>Desempenho      | Semestral     | D 1 1                 | <b>D</b> 1    |
| Aplicação de     | treinamento de alto | da equipe                  | de 01/04 a    | Resultado<br>das      | Relatórios da |
| sessões de       | nível, por meio de  | nos jogos e                | 20/12         | E                     | Comissão      |
| treinamento      | profissionais       | competições                | 20/12         | competições           | Técnica       |
| técnico, tático  | qualificados        | - compensors               |               |                       |               |
| e físico         |                     |                            |               |                       |               |
| Etapa 3          | Manter ou           | Comparação                 | Semestral     | Resultado             | Relatórios da |
| Participação     | melhorar o          | de resultados              | de 01/04 a    | das                   | Comissão      |
| em               | desempenho em       | de ano                     | 20/12         | competições           | Técnica       |
| competições      | relação ao ano      | anterior                   |               | 1 3 3 3 3             |               |
| oficiais do      | anterior            | 100                        |               |                       | Informes      |
| desporto de      |                     |                            |               |                       | comparativos  |
| rendimento       |                     |                            |               |                       | de            |
|                  |                     |                            |               |                       | classificação |
| <b>—</b>         |                     |                            |               |                       | final         |
| Etapa 4          | Realizar oficinas   | Comparação                 | Mensal        | nº de                 | Relatórios da |
| Núcleo<br>Social | esportivas;         | de resultados              | de 01/04 a    | participantes,        | Comissão      |
| Social           | Despertar talentos  | de ano                     | 20/12         | n° de                 | Técnica       |
|                  |                     |                            |               | frequência,           |               |
|                  |                     |                            |               | nº de novos           |               |
| Atividades       | Meta                | Parâmetros                 | Periodicidade | talentos  Indicadores |               |
|                  | QUANTITATIVA        | 1 al allicul US            | Início e fim  | indicadores           | Meio de       |
|                  |                     |                            |               |                       | verificação   |
| Etapa 1          | Composição de       | Lista de                   | Mensal        | n° de atletas         | Ficha de      |
| Formação do      | plantel com 08      | atletas e                  | de 01/04 a    |                       | cadastro e    |
| elenco de        | atletas             | atendimento                | 20/12         | nº de                 | relação       |
| atletas          |                     | no ano                     |               | frequência            | nominal de    |
|                  |                     | anterior                   |               | •                     | atendidos     |
| Etapa 2          | Realizar 03 treinos | Programação                | Mensal        | 08 Atletas            | Programação   |
| Aplicação de     | semanais, 12        | dos                        | de 01/04 a    |                       | de Treino;    |
| sessões de       | mensais, somando    | treinamentos               | 20/12         | 03 treinos            | Registro de   |
| treinamento      | 108 ao final de 09  | e quantidade               |               | semanais              | ргеsença;     |
| técnico, tático  | meses               | de treinos do              |               |                       | Planilha de   |
| e físico         |                     | ano anterior               |               |                       | coleta        |
|                  |                     |                            |               | ~                     |               |





| Etapa 3 Participação em competições oficiais do desporto de rendimento | Participar dos Jogos oficiais: Jogos da Juventude, Jogos Regionais e Jogos Abertos                                  | Programação<br>de jogos e<br>quantidade<br>de jogos<br>realizados<br>no ano<br>anterior | Mensal<br>de 01/04 a<br>20/12    | nº de atletas<br>nº de<br>frequência<br>resultado das<br>competições | Relatório da Comissão Técnica, contendo a tabela geral de classificação  |
|--|---|---|----------------------------------|--|--|
| Etapa 4<br>Núcleo<br>Social  | Realizar oficinas esportivas: 01 núcleo, de 01 horas/s atendendo 10 participantes — meninas; Meta — 01 Novo talento | Comparação<br>de resultados<br>de ano   | Semestral<br>de 01/04 a<br>20/12 | nº de participantes  nº de frequência  nº de novos talentos          | Relatórios da Comissão Técnica, contendo Ficha de cadastro e relação nominal de atendidos, Registro de presença - Planilha de Coleta |

## 10. AÇÕES INDISPENSÁVEIS E VOLUME DE SERVIÇOS

| Ações indispensáveis / serviços:   | Demanda  |
|--|--|
| Contratação da Comissão Técnica  | Seleção de treinamento dos atletas   |
| Alinhamento da parceria com - Equilibrio Vital<br>Academia                       | Local para treinamento, condicionamento físico e mando de competições                        |
| Cessão de ônibus para viagens pela PMS/SEQUAV                                    | Deslocamento para competições fora do município  |
| Compra de materiais esportivos   | Uso durante treinamento e competições  |
| Compra de uniformes  | Uso nos treinamentos e competições   |
| Pagamento de taxas federativas (anuidade, inscrição de atletas, arbitragem etc.) | Condição para participação em competições oficiais que caracterizam o desporto de rendimento |
| Contratação de serviço de contabilidade  | Suporte para gestão dos recursos e prestação de contas                                       |
| Contratação de serviço de apoio administrativo                                   | Suporte para gestão dos recursos administrativos e prestação de contas                       |





### 11. RELAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS ENVOLVIDOS

| Cargo                                 | Quant | Nível<br>escolaridade            | Jornada de<br>trabalho*   | Herários   | Fonte<br>pagadora                  | Forma de<br>contrataçã |
|---------------------------------------|-------|----------------------------------|---|--|------------------------------------|------------------------|
| Coordenador<br>Técnico de<br>Esportes | 1     | Superior -<br>Educação<br>Física | Jornada semanal de rotina:  - Treino semanal 15 a 24 hrs/s  Atividade de Coordenação: Sábado 02hrs/s  Acompanhamento nos Campeonatos: Final de semana Média 18hrs | - Treino: 3º,5º e 6º feira 13h00 – 18h00 horas/s - Núcleo Social | Recursos<br>do Termo<br>de Fomento | PJ                     |

#### 12. RELAÇÃO DE RECURSOS MATERIAIS

- 1) Compra de materiais esportivos;
- 2) Compra de uniformes:
- 3) Pagamento de taxas federativas (anuidade, inscrição de atletas, arbitragem etc.);
- Contratação de serviço de contabilidade;
- 5) Contratação de serviço de apoio administrativo do projeto.

#### 13. FORMAS EMPREGADAS PARA A FISCALIZAÇÃO DO PROJETO

A AGIR, através de sua diretoria executiva e conselho fiscal, com base no seu estatuto social, monitora regularmente a execução dos projetos que realiza, buscando assegurar o efetivo cumprimento de suas obrigações, em especial aquelas estabelecidas no Termo de Fomento a ser firmado com a PMS/SEQUAV, bem como no tocante ao disposto no Dec. Nº 26.317/21 e Lei Federal nº 13.019/14. Não obstante, a Comissão Técnica fica encarregada da aplicação do plano de trabalho, conforme previsto neste documento oficial, sendo ao final, por ocasião da prestação de contas, encaminhadas todas as informações relativas a execução financeira, execução do objeto, relação de empregados contratados e comprovação de cumprimento das obrigações trabalhistas.





### 14. MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO

Por se tratar de projeto voltado a prática do desporto de rendimento (não profissional), não é possível promover a inclusão direta de pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida e idosas. No entanto, cabe ressaltar que o local do Núcleo Social — Centro Esportivo do Jardim Simus, possui vagas exclusivas de estacionamento, condições de acessibilidade e assentos reservados para este público, assim como banheiros adaptados, servindo como meio de lazer para que estes possam assistir os jogos no local.

#### 15. CONCLUSÃO

Termos em que;

P. deferimento.

Sorocaba, 06 de fevereiro de 2023

Rosemeire Maria Lara

Diretora Presidente



## PROPOSTA DE PREÇO – TERMO DE FOMENTO

### Edital de chamamento público SEQUAV nº 1/2023

#### **OBJETO A SER EXECUTADO**

Execução de projeto de esporte de rendimento (não profissional), destinado a seleção e treinamento de atletas visando a participação em competições representando o município de Sorocaba.

Modalidade esportiva: GINÁSTICA RITMICA

Gênero: ( ) Masculino (X) Feminino

Faixa(s) Etária(s) / Categoria(s): à parti de 09 anos

**DENTIFICAÇÃO DO PROPONENTE** 

Nome da instituição: ASSOCIAÇÃO DE GINÁSTICA RÍTMICA - AGIR

CNPJ n° 18.431.824/0001-81

#### VALOR DA PROPOSTA

Valor da proposta: R\$ 70.000,00 (Setenta mil reals).



## PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

|   | Item                                     | Valor<br>unitário (R\$) | Quantidade                      | Valor total (R\$) |
|---|--|-------------------------|---------------------------------|-------------------|
| 1 | RH - Coordenadora<br>Técnica de Esportes | 5.204,44                | 09 meses                        | 46.840,00         |
| 2 | Material esportivo: Collant              | 580,00                  | 12 unid                         | 6.960,00          |
| 3 | Campeonatos –<br>Inscrições 2023         | 450,00                  | 10 competições -<br>Equipe AGIR | 4.500,00          |
| 4 | Serviço:<br>Contabilidade                | 466,66                  | 09 meses                        | 4.200,00          |
| 5 | Serviço:<br>Apoio Administrativo         | 833,33                  | 09 meses                        | 7.500,00          |
|   |  |                         | TOTAL                           | R\$ 70.000,00     |

### CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

|   | CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO                        |      |           |          |          |          |          |          |          |          |          |
|---|---|------|-----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| - | ÍTEM  | MAR  | ABR       | MAI      | JUN      | JUL      | AGO      | SET      | OUT      | NOV      | DEZ      |
| 1 | RH -<br>Coordenado<br>ra Técnica<br>de Esportes |      | 5.204,44  | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,44 | 5.204,48 |
| 2 | Material<br>esportivo:<br>Collant               |      | 6.960,00  |          |          |          |          |          |          |          |          |
| 3 | Campeonato<br>– Inscrição<br>2023               |      | 900,00    | 900,00   | 900,00   | 900,00   | 900,00   | -        |          |          |          |
| 4 | Serviço:<br>Contabilidad<br>e                   |      | 466,66    | 466,66   | 466,66   | 466,66   | 466,66   | 466,66   | 466,66   | 466,66   | 466,72   |
| 5 | Serviço:<br>Apoio<br>Administrativ<br>o         |      | 833,33    | 833,33   | 833,33   | 833,33   | 833,33   | 833,33   | 833,33   | 833,33   | 833,36   |
|   | Total   | 0,00 | 14.364,43 | 7.404,43 | 7.404,43 | 7.404,43 | 7.404,43 | 6.504,43 | 6.504,43 | 6.504,43 | 6.504,56 |



#### PREVISÃO DE RECEITA

| Previsão de receitas (fontes) | Valor (R\$) | Estimativa de despesas            | Valor (R\$) |
|-------------------------------|-------------|-----------------------------------|-------------|
| Repasse pela                  |             | Conforme Plano de aplicação dos   |             |
| PMS/SEQUAV                    |             | recursos:                         |             |
| – Termo de                    | 70.000,00   | a) Custos diretos — item 1 a 3;   | 70.000,00   |
| Fomento                       |             | b) Custos indiretos — item 4 e 5; |             |
|                               |             | c) Encargos — 0                   |             |
| Patrocínio                    |             | Não há patrocínio                 | 0,00        |
| Bilheteria                    | 0,00        | Não há bilheteria                 | 0,00        |
| Lei de                        |             |                                   |             |
| Incentivo ao                  |             |                                   |             |
| Esporte                       | 0,00        | Não temos projeto em execução     | 0,00        |
| (Estadual /                   |             | 1 3                               | <b>0,00</b> |
| Federal)                      |             |                                   |             |
| Total                         | 70.000,00   | Total                             | 70.000,00   |

#### CONCLUSÃO

Termos em que;

P. deferimento.

My MX

Sorocaba, 06 de fevereiro de 2023

Diretora Presidente

Rosemeire Maria Lara